



## **Metapontum**

De Kunst van Coöperatie en Overleg  
baart Vriendschap  
als Brug naar Wereldvrede  
in het 'Nieuwe Eden'

Spel voor 6 personen

### **Bondgenoten**

Zes bondgenoten bespreken elke zet in het vredesspel om tot consensus te komen; zij bewaken de wederkerigheid, de balans tussen baten & kosten, geven & nemen, rechten & plichten. Zij bundelen hun intellect, kracht en economie voor het goede, ware en schone in de wereld om de overheersingspolitiek en oorlogszucht

te transformeren tot stuwkracht voor het welzijn der volkeren. Zij bouwen een brug naar een duurzame, billijke wereldvrede in het Nieuwe Eden met een win/win/plus Gulden Regel die luidt: "Wie goed doet, goed ontmoet". Deze regel toetst de wijsheid dat men nooit tot geweld genoopt is. De stukken bewegen als in schaak. In plaats van slaan verwisselen zij van plaats zodat ze er qua spelpositie zet voor zet op vooruit gaan. Met een staf bestuurt elke bondgenoot zijn volk bestaande uit: 1 regent, 1 magister, 2 ministers, 2 wijzen, 2 tempeliers en 8 pioniers. Ieder bezit 8 kronen om de pioniers van de bondgenoot tot laureaat te verhogen met de kracht van de magister/koningin. Zij vergroten het gemeenschappelijk goed en verrijken zichzelf gelijktijdig in een cultuur van geestelijke harmonie.

## **Partijen**

Zes partijen met 16 stukken manoeuvreren volgens omgekeerde schaakregels naar de overkant om met gelijke zetten, erepunten en winst de laatste vredeszet van vriendschap te maken op de positie van hun bondgenoot. Als de samenwerkingsregels succesvol worden toegepast, neemt ieder zijn nieuwe gebied vredig in bezit als waren zij reeds in de wereld van vrede.

## **Voorbeeldspel**

Een voorbeeldspel met 54 zetten voor elke partij kan worden nagespeeld als bewijs.

## **Vrede en vriendschap**

Het goede in de mens is communicatief en demonstreert het omkeringsproces van competitie tot samenwerking, van egoïsme tot altruïsme en chauvinisme tot solidariteit die spelers transformeert tot 'atleten van vrede en de win-, heers- en eerezucht overstijgt ten bate van het collectieve belang. Door handhaving van de krachtbalans tussen alle partijen komt harmonie tot stand als onmisbaar ingrediënt voor vrede. Gedurende het spel bespreken de spelers vraagstukken m.b.t. morele gerechtigheid en wereldvrede.

Dit filosofisch-cultuurspel voldoet aan twee nodige voorwaarden voor vrede tussen partijen met een rechtsorde:

- 1e geen partij of persoon mag worden uitgesloten van maatschappelijke en politieke deelname op grond van de onschendbaarheid van ieders bestaansrecht;
- 2e de geest van persoonlijke en of politieke vijandschap, haat, wraakzucht of geweld moet worden getransformeerd tot motief en stuwkracht voor het collectieve welzijn met vriendschap en liefde in, met en voor het goede, het ware en het schone.

## **Verschillen**

In tegenstelling met Metapontum onthullen schakers hun zetten nooit: zij schaken om te winnen. Dat betekent confrontatie, vernedering, onderdrukking en liquidatie van de tegenpartij. Na de 'win' zoekt de schaker nieuwe confrontaties. Zo gaat het in de diplomatieke wereld waar machtige politici "heerschappij winnen" over

partijen, volkeren en naties, conflicten uitlokken, wapensystemen bouwen en verhandelen die ondraagbare lasten voor de bevolking betekenen, sociale wantoestanden veroorzaken economische tweedeling, armoede en politiek verzet dat leidt tot nieuwe oorlogen. Zo getuigen talloze oorlogen in elk eeuw. Dit is schaak-politiek!

## **Omgekeerd schaak**

Metapontum toont dat een vredesproces niet alleen theoretisch en technisch mogelijk is tussen 6 partijen op één tafel maar ook dat de gedachten-inversie de schaakmentaliteit van winzucht, etc., omvormt en een schaker een mens van goede kan maken door het bevorderen van de geest van liefde en samenwerking in hem.

## **Handwerk**

Het uit hardhout, handgemaakte 'Nieuwe Eden-spel' en het kleinere Metapontum-vredesspel zijn vervaardigd in samenwerking met Stg. Madat Nepal Handel. De baten van de verkoop vloeien terug naar de stichtingen. Stg. Madat ondersteunt gezondheidszorg, financiert nieuwe scholen e.a. faciliteiten en ontwikkelt kleinschalige industrieën in Nepal, wiens producten in Nederland worden aangeboden aan de wereldwinkels. St. Metapontum ontwikkelt peace-research-spelen.

## **Honingraat**

Het ontstaan der huidige samenwerkings- & vredesspelen. Het gadeslaan van symbiotisch en synergetisch functionerende honingbijen op hun zeshoekige honingraatstructuur in de VS (1977) was voor de ontwerper het voorzienig geïnspireerde antwoord op een aloud en onoplosbaar schaakprobleem. Dit leidde tot het Metapontum-samenwerkingsspel met 8 x 8 zeshoeken voor twee partijen en het zeshoekige tafelspel met 169 (13 x 13) zeshoeken voor zes partijen, het "Nieuwe Eden", dat in 1996 in Nederland werd ontwikkeld en in 2005 in Nepal werd vervaardigd.

## **Historie**

Literatuuronderzoek toonde aan dat de antieke Egyptische cultuur (+/-2700 v.C.) een op schaak- gelijkend verzoeningsspel kende. In Griekenland beschrijven Homerus' Ilias (800 v.C) vredes-spelen in Achilles' spelboeken 22, 23 en Plato's Wetboek V (350 v.C) een dergelijke spelmethode; Thomas More's Utopia, (Engeland 1515) en Hermann Hesse's Kralenspel, Nobelprijs 1946 (Duitsland) eveneens.

Het bevorderen van interculturele samenwerkingsvoorbeelden vanuit een Europese, christelijke cultuurtraditie.

## Metapontum-speltafel



### Afmetingen speltafel

Van punt tot punt 105 cm; hoogte 80 cm; gewicht +/- 31 kg.

### Het spelgerei

De speltafel heeft 169 zeshoeken in drie kleuren. In de omlijsting zijn 6 x 3 rijen verzonken kralen aangebracht voor puntentelling. Er zijn 6 x 16 = 96 stukken in zes verschillende kleuren; 6 aanwijsstaven; 6 x 8 kronen; 6 opbergladen en een 2 mm doorzichtige losse dekplaat met nummering van 1 t/m 169 voor de zeshoeken; 1 losse poot met Grieks meandermotief.

### Lezingen, workshops of meer informatie

E-mail, bel of schrijf:

Stichting Metapontum

H. Th. Frenkel

Oijenseweg 19

5346 SN Oss.

frenkel@metapontum.nl

Tel: 0412-642611.

### Website

[www.metapontum.nl](http://www.metapontum.nl)